

ПУТИ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКИХ РАННЕСРЕДНЕВЕКОВЫХ ПАЛОМНИКОВ.

С.П Шупляк
БГПУ (Минск)

Распространение христианства на территории Западной Европы, начавшееся в конце античности, продолжалось и в раннем средневековье. Христианизация приводило к постепенному появлению чувства единства среди разобщенных по этническому признаку варварских народов. В данном случае объединительным элементом являлась католическая церковь. Именно в раннем средневековье формируется общеевропейский христианский взгляд на окружающий мир, с присущими для данной религии стереотипами и характеристиками. В этом пространстве выделялись места освященные деяниями святых и самого Христа. Центр этого мира помещался в Иерусалиме, кроме него, особым почетом был окружен апостольский престол, т.е. Рим. Паломничество верующего воспринималось как испытание, сопряженное с большими опасностями, но с другой стороны, оно обозначало духовный путь к внутреннему совершенствованию и спасению. В паломническом движении участвовали практически все слои средневекового общества. Важной, в контексте развития данной традиции, выглядит проблема определения путей, по которым добирались верующие к почитаемым святыням.

Большинство сухопутных путей, которые вели в Иерусалим, Константинополь и Рим, не были созданы во времена средневековья Европы, а были унаследованы от Римской империи. Существовало несколько направлений движения паломников в Иерусалим.

Восточная часть путей сообщения являлась великим путем «из варяг в греки» и связывала страны Скандинавского полуострова с Константинополем, а после - с Иерусалимом (западным пилигримам известна как «Восточная дорога» или «Иерусалимская»).[3, с. 12] Путь начинался с Ладожского озера, и шел через Новгород, Смоленск, Киев, побережье Черного моря, Константинополь и Иерусалим.

Для паломников из Британии направление было такое: Ла-Манш - Амьен - Реймс - Париж - Орлеан - Лион - Альпы (Малый Сен-Бернар) - Турин - Милан - Верона. После этого - Балканский полуостров - Константинополь - Иерусалим.

Для жителей южной Европы пути следования доходили до территории нынешней Франции, а потом - по побережью юга области доходили до Альп, а дальше путь шел через Тулузу и повторял направление, описанное для Британии.

Для норманнов, которые с течением времени становились христианами, существовали свои пути, главным образом связанные с морем. Так, исключая уже упоминавшийся путь из «варяг в греки», норманны могли совершить более опасное морское путешествие, делая большую дугу от берегов Скандинавии,

мимо юга Британии, огибая Пиренейский полуостров, проходя через Гибралтар, дальше мимо Сицилии, через Крит и потом в Акру (например, паломничество норвежца Маврикия). [5, с. 431]

Однако из-за довольно большой опасности и непредсказуемости морских путей, воспользоваться ими для достижения палестинских святынь могли далеко не все желающие. Главными оставались сухопутные пути. Проследить, каким был путь паломников, идущих из южной и западной оконечностей Европы, можно по дорожнику анонима из города Бордо (IV в.). Данный текст важен тем, что в последующее время стал путеводителем для многих религиозных путешественников. Путь паломника начинался в городе Бордо (на тот момент Бурдигала). Далее он шел по городам южной Галлии и его путь выглядел так: Бордо – Базас – Тулуза – Каркасон – Нарбон – Ним – Арль – Авиньен – Оранж – Гап – Ла-Рош-де-Рам. [1] После этого начинался переход через Альпы по проходу Малый Сен-Бернард и шел к итальянским заальпийским городам Сиза – Турин – Павия – Милан.

Из Милана паломник продолжал движение к Конкордии. После этого вступал в Нижнюю Паннонию, миновал Загреб, далее - Белград, Софию и Константинополь, а оттуда двигался к Иерусалиму.

По этому маршруту в средние века передвигалось много паломников. Однако для тех, кто начинал свой путь из земель Германии, с севера владений франков или с Британских островов путь к итальянским землям был несколько другим и проходил по другим дорогам. Так для германских, а также скандинавских паломников существовал путь, начинавшийся от Северного моря, идущий дальше вдоль Рейна, потом через город Аванш (Швейцария), а после этого через Альпы в Италию. [5, с. 368] Для путников с севера Галлии, дорога проходила через Реймс - Париж - Орлеан, а после этого осуществлялся переход через Альпы, который совершал и паломник из Бордо. На итальянской территории для паломников была важна самая старая Аппиева дорога, ведущая от Рима к Капуе и соединявшая город с морем, и другие поперечные дороги – Салариева, Тибуртинская и Валериева, доходившие к различным гаваням Адриатики. Этими дорогами и определялись все сухопутные маршруты паломников, направлявшихся в Палестину или в Иерусалим через Рим.

О состоянии всех этих дорог в период средневековья можно обнаружить только отрывочные сведения. Ясно, например, что в меровингскую (для Галлии) и лангобардскую (для Апеннинского полуострова) эпоху (VI – VIII вв.) они поддерживались плохо. А что касается остальной Европы, данные такого типа носят легендарный характер. Примером являются упоминания в скандинавских сагах имени шведского конунга Энунда Дорога (VII в.), чье прозвище связывалось с ежегодными путешествиями по подвластной территории и могло означать мероприятия по проведению дорог. [7, с. 29] Известны также некоторые указы франкских королей, косвенно дающие информацию о попытках улучшения путей сообщения (Хильдеберт III, Дагоберт III, Пипин Короткий, Карл Великий, Лотарь). Данные повинности налагались на графов

территорий, по которым могли предпринимать поездки высшие особы государства. [8, с. 20] Однако качество ремонтных работ было низким, что приводило к дальнейшему ухудшению состояния дорог.

Весьма серьезные трудности представлял собой для паломников переход через Альпы. Многие из тех кто направлялся к горным перевалам, перед отправлением в дорогу обходили церкви, молясь о помощи Бога при переходе через горы. Сохранившаяся римская дорога проходила здесь ущельем, которое впоследствии получило имя св. Бернарда. Проход находился на достаточно большой высоте, около 2,5 километров, в горах постоянно покрытых снегом.

Не только трудные природные условия были преградой для религиозных путешествий. Безопасности паломников угрожало большое количество мусульманских разбойников, промышлявших здесь в раннем средневековье. Их наличие подтверждается многими маврскими названиями вершин в Альпах, как, например: Monte-Mauro, Mauro Fonte, Mont Mor, Maurienne. На некоторое время с утверждением на части Апеннинского полуострова каролингской власти, переход через Альпы становился более безопасным, но к началу XI в. раздробленность приводит к уменьшению противодействий нападениям на путников (разграбление мусульманскими захватчиками в 846 г. Рима тому подтверждение). [6, с. 146]

Церковь пыталась помочь паломникам в их трудном деле, организуя специальные приюты для религиозных путешественников. В ряду таких многочисленных монастырских прибежищ, особенно интересен приют св. Бернарда в ущелье Пеннинских Альп. Как следует из жития св. Бернарда, в 960 г. он основал госпиталь, который дал название всей цепи гор в Альпах. [2] Здесь, на одном из самых высоких обитаемых мест средневековой Европы, основалась группа монахов-августинцев, чтобы от Божьего имени оказывать помощь тем, кто решался перейти грозные снежные цепи.

Когда с ростом клунийского движения большое количество монастырей связалось в единую систему, эта связь значительно облегчила путь паломников, а с ними и под их видом, также всем остальным путникам. Известный российский исследователь культуры средневековья О. А. Добиаш-Рождественская отмечает по этому поводу: «Бродячая Европа, на дорогах своих всюду встречавшая приют в клунийских ксенодомах, получавшая от каждой напутствие и рекомендацию к следующей, должна была почувствовать себя под защитой и влиянием большой, сильной организации, которая в результате согласованного и длительного воздействия направляла незаметно ее пути, ощущения и мысли.» [4, с. 61 - 62]

К особенно почитаемым святыням - Риму и Иерусалиму - во множестве стремились паломники всех рангов: «благородные и простые, богатые и бедные, миряне и клирики, мужчины и женщины». [4, с. 67] Но при всем развитии благотворительной помощи паломникам, деятельности странноприимных братств и монастырском гостеприимстве – эти далекие странствия были тяжелыми и дорогими предприятиями. Отправляясь в путь, дальновидные

паломники запасались золотом. Феодалы закладывали свои земли, ремесленники - свои мастерские. Беднякам, которым нечего было закладывать, приходилось двигаться налегке, что приводило к массовым смертям в пути.

Паломничества, безусловно, содействовали мобилизации людей и ценностей, но учесть действительное значение этой мобилизации не всегда возможно, вследствие отрывочности данных.

В XI столетии волна западных паломничеств трансформируется постепенно в крестовые походы. В этом новом движении постепенно меняется идея и сама сущность паломничества.

Литература.

1. Бордосский путник // Православный палестинский сборник. [Электронный ресурс]. - СПб., 1882. - Т.2. - Режим доступа: http://www.vostlit.info/Texts/Dokumenty/Byzanz/IV/320-340/Bordosskij_putnik/text.htm. - Дата доступа: 24.03.2009.
2. Вогюе, Адальберт де. Святой Бенедикт: Человек божий. [Электронный ресурс] - М., 1995. - Режим доступа: http://www.krotov.info/libr_min/v/vog/vogue.htm. - Дата доступа: 24.03.2009.
3. Гаранін, С.Л. Шляхамі даўніх вандраванняў: Гіст.-тэарыт. нарыс развіцця бел. паломн. літ. XII-XVI стст. / С.Л. Гаранін . - Мн: Тэхналогія, 1999. - 201 с.
4. Добиащ-Рождественская, О. А. Западные паломничества в средние века / О.А. Добиащ-Рождественская. – Пб.: Брокгауз- Ефрон, 1924. - 72 с.
5. Древнескандинавские итинерарии в Рим, Константинополь и Святую Землю (вступительные статьи, публикация текстов, переводы с древнеисландского и латинского, примечания Е. А. Мельниковой) // Древнейшие государства Восточной Европы. 1999 г. Восточная и Северная Европа в средневековье: ежегодник института Всеобщей истории РАН; под. ред. Г. В. Глазырина. - М.: Восточная литература РАН, 2001. - С.363 - 450.
6. Ксантенские анналы // Историки эпохи Каролингов: Сборник исторических документов; под. ред. А.И. Сидорова. - М.: РОССПЭН, 1999. - 279 с.
7. Стурлусон, С. Круг земной / Снорри С. - М.: Наука, 1980. - 685 с.
8. Ястребицкая, А.Л. Западная Европа XI - XIII веков. - М.: Искусство, 1978. - 175 с.